



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :  
830682

**LOCALIZACION**

UPZ : Chicó Lago

BARRIO : La Porciúncula

MANZANA : 8                      PREDIO : 2

DIRECCION : Calle 74 No. 13-26

PROPIETARIO : CONCHA KOHN LUIS GUILLERMO

AUTOR :

USO ACTUAL : Habitacional.

Nro. PISOS : 2 y altillo

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Chapinero

CODIGO BARRIO : 8306

CHIP : AAA0094JCUZ

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

**LOCALIZACION :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



FECHA DE ELABORACION : 13-May-00

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Dic-02

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01-06-1997







FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :  
830682

### CATEGORIAS

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL. Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL. Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA. Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Cuenta con valores culturales representativos del lenguaje formal de la arquitectura inglesa, y tradicionales de la época en que fueron construidos, como: cubierta inclinada, mansarda, movimiento en las fachadas mediante retrocesos, predominio de la verticalidad en la disposición de los vanos. Por su elaboración formal se destaca la chimenea. En fachada se distinguen vanos modulados, frecuentemente tratados con relieves, que confieren armonía y ritmo a la composición.

#### Aspectos específicos

Manejo de proporciones en el conjunto de la fachada en general.  
Uso del ladrillo como cerramiento de la fachada, muros estructurales en ladrillo, estructura de cubierta en madera, cubierta en teja de barro y entrepisos en madera.  
Manejo elaborado del ladrillo para jerarquizar la chimenea.  
Cornisa escalonada elaborada en ladrillo como remate del volumen.  
Empiezo de la buhardilla para iluminar la mansarda.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, con las siguientes características:  
La implantación corresponde a un predio regular medianero, con aislamientos laterales, en el que se conserva la morfología y tipología originales del entorno inmediato.  
De su implantación se destaca la amplia zona verde al interior del predio, y el antejardín con cerramiento, característico de los inmuebles sector.  
Se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).

#### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

Presencia de árboles de altura importante en el patio interior.

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



#### ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Modificación en uno de los aislamientos laterales.  
Modificación antejardín.

#### OTROS :

Fuentes documentales  
Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital  
Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital